**ПРЕДЛОГ ГЛОБАЛНОГ ПЛАНА РАДА НАСТАВНИКА**

Основна школа: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Наставник: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Наставни предмет: Ликовна култура

Разред и одељење: први

Годишњи фонд часова: 36

Недељни фонд часова: 1

Уџбеник: Виолета Радовановић, *Ликовна култура 1*, Вулкан издаваштво, Вулкан знање, Београд

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Редни број теме** | **Назив наставне теме** | **Број часова** |
| **Обрада** | **Утврђивање** | **Систематизација** | **Укупно** |
| 1. | **Односи у видном пољу** | 11 | 3 | 1 | 15 |
| 2. | **Обликовање** | 5 | 4 | 1 | 10 |
| 3. | **Споразумевање** | 4 | 1 | 1 | 6 |
| 4. | **Ликовна култура и окружење** | 3 | 1 | 1 | 5 |
| **УКУПНО** | **23** | **9** | **4** | **36** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Редни бр. и назив наставне теме** | **Исходи****(Ученик ће бити у стању да...)** | **Међупредметне компетенције** |
|
| 1. Односи у видном пољу | – опише, својим речима, визуелне карактеристике по којима препознаје облике и простор;– пореди своје утиске и утиске других о уметничким делима, изгледу објеката/предмета и облицима из природе и окружења;– одреди, самостално и у сарадњи са другима, положај облика у простору и у равни;– црта на различитим подлогама и форматима папира;– користи материјал и прибор у складу са инструкцијама;– обликује једноставне фигуре од меког материјала; – одабере, самостално, начин спајања најмање два материјала;– преведе једноставне појмове и информације у ликовни рад;– изрази, материјалом и техником по избору, своје замисли, доживљаје, утиске, сећања и опажања;– преобликује, сам или у сарадњи са другима, употребне предмете мењајући им намену;– изрази познате појмове мимиком и покретом тела, без звука;– повеже одабрану установу културе са њеном наменом;– поштује договоре и правила понашања и облачења приликом посете установама културе. | 1. компетенција за целоживотно учење2. комуникација3. рад с подацима и информацијама4. дигитална компетенција5. решавање проблема6. сарадња7. одговорно учешће у демократском друштву8. одговоран однос према здрављу9. одговоран однос према околини10. естетичка компетенција11. предузимљивост и предузетничка компетенција |
| 2. Обликовање |
| 3. Споразумевање |
| 4. Ликовна култура и окружење |

**ПРЕДЛОГ ГОДИШЊЕГ ПЛАНА РАДА НАСТАВНИКА**

**(према наставним јединицама)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Редни број и назив наставне теме** | **Ред. бр. часа** | **Наставна јединица** | **Број часова** |
| **Обрада** | **Утврђивање** | **Остали типови часова** |
| 1. Односи у видном пољу | 1. | Ликовна култура 1 – упознајемо предмет и уџбеник  | 1 |  |  |
| 2. | Постани одличан посматрач облика | 1 |  |  |
| 3. | Упознај различите особине облика: целина – део, велико – мало, високо – ниско | 1 |  |  |
| 4. | Упознај различите особине облика: широко – уско, дугачко – кратко | 1 |  |  |
| 5. | Упознај различите особине облика: светло – тамно, обојено – безбојно, једнобојно – шарено | 1 |  |  |
| 6. | Упознај различите особине облика: меко – тврдо, глатко – храпаво | 1 |  |  |
| 7. | Упознај различите особине облика: обло и рогљасто | 1 |  |  |
| 8. | Препознај различите положаје облика: горе – доле, лево – десно, између, испред – иза | 1 |  |  |
| 9. | Препознај различите положаје облика: усправно, положено, косо | 1 |  |  |
| 10. | Истражи кретање облика: Покретни облици | 1 |  |  |
| 11. | Истражи кретање облика: Непокретни облици | 1 |  |  |
| 12. | Истражи удаљеност облика |  | 1 |  |
| 13. | Истражи светлост и сенку | 1 |  |  |
| 14. | Позориште сенки |  | 1 |  |
| 15. | Односи у видном пољу – систематизација |  |  | 1 |
| 2. Обликовање | 16. | Упознајемо ликовне материјале | 1 |  |  |
| 3. Споразумевање | 17. | Сазнај више о традицији, празницима, украшавању |  | 1 |  |
| 2. Обликовање | 18. | Истражи цртеж | 1 |  |  |
| 19. | Од линије до цртежа |  | 1 |  |
| 20. | Истражи слику | 1 |  |  |
| 21. | Сликамо на различите начине |  | 1 |  |
| 22. | Колаж  | 1 |  |  |
| 23. | Обликовање скулптуре | 1 |  |  |
| 24. | Спајај и преобликуј |  | 1 |  |
| 25. | Обликовање – систематизација |  |  | 1 |
| 3. Споразумевање | 26. | Како се споразумевамо | 1 |  |  |
| 27. | Истражи знак и поруку | 1 |  |  |
| 28. | Сазнај шта су илустрације | 1 |  |  |
| 29. | Како да нацрташ стрип | 1 |  |  |
| 30. | Сазнај како настаје цртани филм | 1 |  |  |
| 31 | Споразумевање – систематизација |  |  | 1 |
| 4. Ликовна култура и окружење | 32. | Истражи простор | 1 |  |  |
| 33. | Чувамо споменике | 1 |  |  |
| 34. | Упознај нека уметничка занимања |  | 1 |  |
| 35. | Установе културе | 1 |  |  |
| 36. | Ликовна култура и окружење – систематизација |  |  | 1 |